



**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
ETAPA LOCALĂ, 16.02.2019**

**BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE  
Clasa a XII-a**

**Atenție! Lucrările care conțin titlu sau motto vor fi notate cu 0 puncte, iar autorii acestora vor fi descalificați!**

**VARIANTA 2**

**Subiectul I -**

**30 de puncte**

**1. Ilustrarea, prin comparație, a două aspecte tematice comune celor două texte - 6 puncte**

- ilustrare detaliată și nuanțată, realizată prin exemple relevante din celor două fragmente, prezentate în mod comparativ: **6 p./** ilustrare detaliată a două aspecte tematice dintr-un singur text sau ilustrarea detaliată a acestora în fiecare dintre cele două texte, dar fără utilizarea structurilor comparative: 3 p./ ilustrarea aspectului avut în vedere, prin referire la un singur text: 2 p./ simpla precizare, prin referire la ambele texte: 1 p.

**2. Explicarea scrierii cu majusculă a substantivului *Amintire* în primul text - 6 puncte**

- explicarea detaliată și nuanțată, realizată prin referire la aspecte relevante pentru cerință: **6p./** explicare ezitantă sau neconvingătoare: 3 p./ explicare schematică: 2 p./ simpla precizare a unei idei: 1p.

**3. Comentarea utilizării persoanei a II-a în textul A**

**6 puncte**

- comentarea detaliată și nuanțată, realizată prin raportarea adecvată la fragment: **6 p./** comentarea ezitantă sau neconvingătoare: 3 p./ comentarea schematică, prin raportare insuficientă la fragment: 2 p./ simpla precizare a unei idei: 1 p.

**4. Evidențierea specificului imaginarului poetic în textul B**

**6 puncte**

- evidențierea detaliată și nuanțată, prin relevarea unor aspecte esențiale pentru cerință: **6 p./** evidențiere ezitantă sau neconvingătoare, prin relevarea parțială a aspectelor menționate mai sus: 3 p./ încercarea de evidențiere: 2 p./ simpla precizare a unui aspect: 1 p.

**5. Compararea ipostazelor eului poetic în cele două fragmente, prin raportare la două aspecte semnificative**

**6 puncte**

- comparație pertinentă, originală, nuanțată, susținută prin aspecte relevante, cu utilizarea structurilor comparative specifice: **6 puncte**; comparație stereotipă, ezitantă, cu inserare de afirmații sau citate irelevante, clișeizată, sau cu referire la un singur aspect dintre cele menționate anterior: 3 puncte; încercarea de a realiza o comparație: 2 puncte.

**Subiectul al II-lea -**

**35 de puncte**

**A. Conținut - 25 de puncte**

**1.** Respectarea convențiilor tipului de text avut în vedere - **16 puncte** (câte 4 pentru fiecare dintre elementele de acest fel care se regăsesc în interviu, de exemplu: introducerea problematicii



sau a temei puse în discuție, caracterul intersanjabil al rolurilor partenerilor de dialog, asigurarea coerenței replicilor, respectarea coeziunii etc.);

2. Relevanța tematică a textului - 4 puncte;
3. Relaționarea adecvată cu cerința - 5 puncte

### **B. Redactare – 10 puncte**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limitele de cuvinte indicate și să dezvolte subiectul propus.

- Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ ipoteză, cuprins/ argumentație, încheiere/ concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică: 2p./ text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică: 1p.) **2 puncte**
- Abilități de utilizare adecvată a convențiilor specifice tipului de text (idei convingătoare, personale, adecvate,
- Abilități de a formula judecăți de valoare (opinii, evaluări relevante: 3 p./ idei parțial convingătoare, insuficient adecvate, formulare de judecăți parțial relevante: 1p) **3 puncte**
- Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată: 2p./ stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 1p) **2 puncte**
- Ortografia și punctuația (0-1 erori: 2p./ 2 erori: 1p./ 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**

### **Subiectul al III-lea -**

**35 de puncte**

#### **A. Conținut - 25 de puncte**

1. Formularea tezei/ a punctului de vedere cu privire la tema propusă (formularea tezei/ a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/ a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **5p.**/ încercare de formulare a tezei/ a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3p./ încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar irelevant în raport cu tema propusă: 1p.)

**5 puncte**

2. Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența de lectură (formulare corectă, nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența de lectură; demers logic, corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate, argumentare pertinentă: **15 puncte** (5px3.)/ formulare parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența de lectură; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate, argumentare incompletă: 9 p. (3px3.)/ încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența de lectură: 3p (1px3.)

**15 puncte**

3. Concluzia/ sinteza (concluzie logic impusă de argumentele aduse, viabilitatea demersului argumentativ, capacitatea de sinteză și de persuasiune: **5p.**/ concluzie corect formulată, dar fără să fie în relație cu argumentele aduse, capacitate de argumentare: 3p./ încercare de formulare a concluziei: 1p.)

**5 puncte**

## 6 B. Redactare – 10 puncte

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limitele de cuvinte indicate și să dezvolte subiectul propus.

- Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ ipoteză, cuprins/ argumentație, încheiere/ concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică: 2p./ text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică: 1p.). **2 puncte**
- Abilități de analiză, de interpretare și de argumentare (relația adecvată idee - argument, argumente convingătoare, personale, abilități de a formula judecăți de valoare relevante: 3 p./ relație parțial adecvată idee - argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante: 1 p ). **3 puncte**
- Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată: 2p./ stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 1p **2 puncte**
- Ortografia și punctuația (0-1 erori: 2p./ 2 erori: 1p./ 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**